

2010年6月21日(月)

ショートショート実行委員会／ショートショート アジア実行委員会
株式会社フェイス・ワンダワークス

ショートショート フィルムフェスティバル & アジア オンライン映画祭を始動 公式サイトにてクリエイターと視聴者のコミュニケーションを展開

米国アカデミー賞公認、日本発・アジア最大級の国際短編映画祭「ショートショート フィルムフェスティバル & アジア（代表所哲也、以下 SSFF & ASIA）」は、株式会社フェイス（代表取締役社長 平澤創、京都市、証券コード：4295 東証一部）の子会社である株式会社フェイス・ワンダワークス（代表取締役社長 吉田眞市、東京都港区、以下：フェイス・ワンダワークス）と共に、オンラインの映画祭「ショートショート フィルムフェスティバル オンラインプロジェクト」を開始します。



(c) Short Shorts Film Festival & Asia Faith Wonderworks, inc.

SSFF & ASIA は年に一回開催していますが、本プロジェクトは年間を通し公式サイト上にて展開します。公式サイトで募集作品のテーマ発表と応募受付、受賞作品の発表と配信を行うと共に、毎年6月に実施するSSFF & ASIAのアワード授賞式にて、年間優秀作品を発表します。

本プロジェクト第一回の募集は2010年8月1日から開始、対象は「ミュージック Short クリエイティブ部門」となります。

「ミュージック Short クリエイティブ部門」は、各レコード会社の協賛のもと、公式にエントリーされた楽曲をテーマ曲として、クリエイターが自由に映像作品を制作する部門です。「SSFF & ASIA 2010」では、音楽レーベル20社から楽曲提供があり、107作品の応募がありました。楽曲と、そこからインスパイアを受けたクリエイターの個性が作り出す化学反応が見どころで、今後も多くの応募が期待されます。

また本プロジェクトの公式サイトでは、クリエイターや視聴者間のディスカッションや投票、作品アイデアの共有や、音楽クリエイターからの楽曲の提供などができるコミュニケーション機能を設け、新しい作品創りのサポートを行います。

公式サイトへのアクセスや、コンテンツの視聴に対応する端末は、パソコン・携帯・スマートフォンなど各種の端末を予定しており、好きな時に好きな場所でコンテンツを簡単に楽しめる、映像コンテンツの新しい楽しみ方を提供します。

なお、2010年の「ミュージック Short クリエイティブ部門」最優秀作品『クレイフィッシュ』（常盤司郎監督 使用楽曲：笹川美和「街生まれ、田舎生まれ」）を含む50作品が、フェイス・ワンダワークスが運営するキャリア公式モバイルサイト「GIGA touch ビデオクリップ」「短編動画ちゃん」「GIGA touch」にて、6月20日より配信されています。

「ショートショート フィルムフェスティバル オンラインプロジェクト」公式サイト
URL : <http://faith-wonderworks.ne.jp/ssffolp/>

（現在、プレサイトとして運営中。2010年8月1日にグランドオープン予定。）

■「ショートショート フィルムフェスティバル & アジア 2010 ミュージック Short クリエイティブ部門」
配信モバイルサイト

・GIGA ッch ビデオクリップ

URL : <http://gvc.giga.co.jp/jsp/top.jsp?uid=NULLGWDOCOMO>



・短編動画ちゃん

URL : <http://gmov.giga.co.jp/jsp/top.jsp?uid=NULLGWDOCOMO>



・GIGA ッch

URL : <http://gigach.jp/>



「ショートショート フィルムフェスティバル & アジア」について <http://www.shortshorts.org>

米国アカデミー賞公認、日本発アジア最大級の国際短編映画祭。

1999年、東京原宿で映画王国ハリウッドに集まったショートフィルムを紹介する映画祭としてスタートして以来、有名監督の初期短編映画や、若手映像作家が産み出した作品など、これまで700本以上にも及ぶ作品が、世界50以上の国や地域から日本に紹介されています。

2004年には、米国アカデミー賞の公認映画祭として認定を受け、本映画祭でグランプリを獲得した作品は、次年度米国アカデミー賞短編部門の選考対象となります。また、映画祭開催初年度から毎年ジョージ・ルーカス監督に応援いただくなど、世界中の映画人から愛される映画祭として成長を遂げてきました。年々規模が大きくなる本映画祭は、現在ではアジア最大級、日本で唯一の米国アカデミー賞公認短編映画祭として、明日の映像文化を担う若手映像作家、監督たちの世界へつながるゲートウェイを創出しています。

株式会社フェイス・ワンダワークスについて <http://www.faith-wonderworks.co.jp/>

フェイス・ワンダワークスは、エンターテインメント・コンテンツの企画・開発・配信のギガネットワークス事業と、映画・映像の企画・プロデュース・製作・宣伝のデスペラード事業の統合により発足いたしました。これまで培ってきた、約350万人のユーザ向けの携帯サイト運営と映像ビジネスにおけるノウハウを結集し、「喜び」と「感動」をもたらす新しいライフスタイルを提案する企業を目指します。

株式会社フェイスについて <http://www.faith.co.jp/>

フェイスは、世界で初めて携帯電話の「着信メロディ」を考案・実用化*しました。動画・音楽をはじめとする様々なコンテンツサービス、医療・健康情報の配信、オンラインゲームや、子会社ウェブマネー（証券コード：2167 ジャスダック NEO）により電子マネーを提供しています。コンテンツの企画プロデュースから、プラットフォームの設計・構築、配信までワンストップで提供可能な体制を有しており、今後も拡大、多様化するユーザーニーズにあわせ、携帯、パソコン、デジタル家電等、あらゆる環境において、最適な『コンテンツ流通のしくみ』を創造し、さらなる高付加価値企業を目指します。（*同社調べ）

ショートショート フィルムフェスティバル オンラインプロジェクト <http://faith-wonderworks.ne.jp/ssffolp/>

ショートショート フィルムフェスティバル & アジア <http://www.shortshorts.org/2010/>

＜＜ 本件に関するお問い合わせ ＞＞

株式会社フェイス・ワンダワークス 営業企画部

TEL : 03-5464-7650