

『スティーブの朝』を観た後は…

映画と夢のマシン

映画の世界では、誰もが一度は夢見るようなマシンが登場することがあります。
『スティーブの朝』でも出かける前の準備がとっても楽になるマシンが出てきました。

さあ映画を思い出しながら、どんな夢のマシンがあると便利か考えてみましょう。

『スティーブの朝』に出てきた夢のマシンたち

●スティーブの朝にはどんなマシンが登場しましたか？

●欲しい!と思ったマシンは?
それはどうして?

●いらない!と思ったマシンは?
それはどうして?



じぶん ゆめ
自分だけの夢のマシンを考えてみよう

●マシンの名前

[Empty box for machine name]

●どんな機能をもっている？

[Empty box for machine functions]

●どんなふう動く？

[Empty box for machine movement]

●マシンの絵を描いてみよう

[Large empty box for drawing the machine]

●でも…実はこれが苦手なんです

[Empty box for drawing difficulties]

●こんなことにも使えます！

[Empty box for alternative uses]

●ところで…きみはなぜそのマシンが欲しい思ったの？

[Empty box for reasons for wanting the machine]



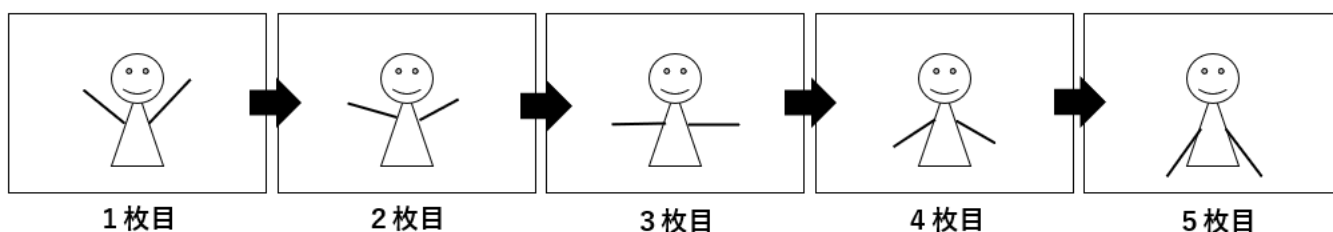
ほか ひと
他の人は、どんなマシンがほしいだろう？
ともだち かぞく ひと
友達やご家族の人にも聞いてみよう！

コマ撮りアニメーションとは？

夢の中のスティーブや、登場するマシンは動きがカクカクしていましたがね。それはこのアニメーションの撮影の方法に理由があります。それは、<コマ撮りアニメーション>という撮影技法です。

<コマ撮りアニメーション>とは、静止したものを少しずつ動かして写真を撮影、また少し動かして撮影、また少し動かして撮影…と何枚も写真撮影し、その写真を連続で再生することで動いているように見せる撮影技法のこと。別名「ストップモーション・アニメーション」とも呼ばれています。

Ex.



<コマ撮りアニメーション>はおうちでも簡単にできる！

コマ撮りアニメーションは、アプリ「Stop Motion Studio」をはじめ、スマートフォンで簡単にアプリをつけてチャレンジすることができます。人間がありえない動きをしたり、動かないものが動いたり。不思議な映像をおうちで作ってみよう！（作り方はYoutubeなどでも紹介されているので探してみてくださいね！）

世界のコマ撮りアニメーションの映画

【長編映画】

人間のコマ撮りアニメーション

『いたずら椅子』

男性が椅子に座ろうとするが、なぜか椅子には座ることができない…。座りたい男と、座らせたくない椅子によるコミカルな争いがはじまる！

カナダ／1957／9分

監督：ノーマン・マクラレン

※カナダ国立映画制作庁（NFB）の公式ウェブサイトにて、ノーマン・マクラレン作品を無料で視聴することができます。今回ご紹介した作品（原題『A Chairy Tale』）も公開されています。

<https://www.nfb.ca/directors/norman-mclaren/>

=====

切り絵をつかったコマ撮りアニメーション

『霧の中のハリネズミ』

ハリネズミのヨージックは、ともだちの子グマの家でお茶を飲みながら星を数えるため、夕暮れの野原を急ぎ足で歩いていた。しかしいつの間にか周囲に霧が立ちこめ…。

ソ連／1975／10分

監督：ユーリー・ノルシュティン

=====

人形をつかったコマ撮りアニメーション

『映画 ひつじのショーン～バック・トゥ・ザ・ホーム～』

牧場で暮らすショーンは自由な生活を手に入れるため、牧場主を眠らせて車の中に閉じ込めてしまう。しかし眠りこけた牧場主を乗せたまま車が動き出し大暴走！ショーンは牧場主を追いかけて都会へ旅に出ることに…。

イギリス／2015／85分

監督：リチャード・スターザック、マーク・バートン

『ナイトメアー・ビフォア・クリスマス』

ハロウィン・タウンの住人達は、怖い事や人を驚かせるのが大好き。ハロウィンの日、住人達は大いに盛り上がっているが、ハロウィン・タウンの王様、ジャック・スケリントンは、毎年同じことの繰り返しでしかないハロウィンに虚しさを感じていた。

アメリカ／1993／76分

監督：ヘンリー・セリック

原案・製作：ティム・バートン

『ファンタスティック Mr.FOX』

狐のMr.フォックスは盗みをしながら暮らしていたが、妻と息子のために足を洗い、今は新聞記者として働く日々。だが、「もっといい暮らしがしたい！」そんな欲求にかられた彼は、丘の家を購入することに。しかし丘の向こうには意地悪な3人の農場主（人間）が住んでいた。

アメリカ・イギリス／2009／88分

監督：ウェス・アンダーソン

『鬼』

中世の夜の暗黒の中、獵師の兄弟に襲いかかったのは…。

日本／1972／8分

監督：川本喜八郎

『おこんじょうるり』

イタコのおばあさんに助けられた狐が、恩返しとしておばあさんの影武者となり人の病を治す浄瑠璃を歌うことに。次第におばあさんの浄瑠璃は評判になり…。

日本／1982／26分

監督：岡本忠成